

Vietnam Studieresa, avresedagen

Vi är ett glatt gäng som möte upp på Stockholms Centralstation. Där det är perfekt ordnat och vi får en bra genomgång av Magnus som representerar Arlanda Express och deras arbete med hur viktig det är för dem att hålla tider samt att gratis wifi på tåget är väldigt uppskattat speciellt av affärsresenärer som gärna kopplar upp sig och kan kolla mail och dylikt.. Arlanda Express sponsrar vår resa ut till Arlanda.. tackar så mycket för det.

Vi tar oss till Clarion på Arlanda för att få oss en titt på hotellet. Måste säga för en flygplansnörd så är deras restaurang helt fantastiskt med utsikt över hela flygplatsen. Det är ordnat med ett konferensrum där vi träffar en representant för Arlanda VIP-service som berättar om sina tjänster, därefter får vi presenterat för oss allt spännande vi kommer att uppleva på resan.

På Arlandas terminal 5 blir vi grupp-incheckade hela vägen till Hanoi skönt slipper jag försöka hålla rätt på allt bagage och kan bara njuta av resan.. Flyget till Moskva går i tid och vi i gruppen börjar försöka lära känna varandra lite på flyget mot Moskva. Måste säga att mina förutfattade meningar om Aeroflot som är med och håller i arrangemanget i denna resa får sig en törn.. ett helt vanligt flygplan till Moskva varken mer slitet än vilket annat flygplan som helst.. Inte den bilden jag hade i mitt huvud av Aeroflot.



Vid ankomst till Moskvas flygplats blir vi mötta vid gaten och får mycket bra service att ta oss igenom passkontroller osv för att ta oss in i terminalen vi skall flyga vidare ifrån mot vår destination Vietnam och Hanoi. Vi får en guddad tur av flygplatsen vilket jag uppskattar mycket. Ryssarna är på gång att tänka bredare och större i att ha mycket shopping och även börja tänka mer på familjer som reser med lekrum för barnen, Vi får oss även en snabb

titt på deras business lounge. Efter detta så får vi ta oss runt själva och se oss runt. Möts upp på Fridays som för övrigt har 2st restauranger på flygplatsen.

Dags att gå ombord på planet mot Hanoi. Vi har blivit uppgraderade till Comfort Class. Nästan Business Class men inte de stolarna som går att fälla ner hela vägen till liggläge. men helt klart större utrymme fåtöljer mer eller mindre. Det som slår mig när vi går ombord är att flyget luktar nytt, som nybilslukt väldigt fräschet och fint, jag blir väldigt positivt överaskad. Johan på Aeroflot har ju pratat massor om deras forum på Facebook att de har Världens yngsta flygplansflotta och jag kan bara instämma.

Maten som serveras denna flygning är excellent och det enda andra flygbolag som kan mäta sig med denna mat är Turkish Airways., jag är mycket positivt överaskad igen. Till maten serveras rött eller vitt vin.

Mina nya resekompisar börjar somna in en efter en, själv har jag alltid haft problem att sitta upp och sova så blir en lång natt där jag har sällskap av utbudet av underhållningen ombord. Filmer och TV-serier finns det i överflöd för att fördriva tiden.

DAG 1 – ANKOMST HANOI

Trötta men fulla av förväntan landade vi i Hanoi tidigt onsdag morgon och blev väl mottagna av Viet-Y med Amadeo i spetsen och Dong, vår guide för de närmsta dagarna. Efter en smidig passkontroll klev vi så på vår buss och lämnade övrig personal att ta hand om vårt bagage.

Väl på bussen fick vi en försmak av hur trafiken är i en Vietnamesisk storstad, ett myller av liv och rörelse. I mina ögon syntes det som ett slags organiserat kaos där hundratusentals mopeder kör i maklig takt bland bussar, bilar och lastbilar inom en handlängds avstånd.

Första stoppet för dagen blev vid Ngocson Temple, ett taoistiskt tempel dit många kommer för att tillbe. Där fick vi en kort förklaring om hur ying och yang fungerar i dessa människors liv och hur viktigt det är att ha balans mellan alla element för att kunna leva ett bra liv i harmoni.

Resan fortsatte sedan till Hochiminh Mausoleum där man uppfört ett monument av sin ledare och hans kvarlevor. Själv hade han velat bli kremerad, men nu ligger han alltså där sedan 1975. Vid sidan av monumentet finns ett palats där Hochiminh arbetade och även ett litet hus han lät bygga vid en sjö där han sedan bodde privat. Även här använde de sig av ying och yang när det byggdes, dvs framsidan skulle vara mot sjön och baksidan mot bergen.

Sedan var det äntligen ankomst till det vackra fransk- kolonial inspirerade hotellet Sofitel Legend Metropole mitt i Hanoi där en härlig buffélunch var framdukad till oss. Medan vi åt sköttes incheckning och transport av våra väskor till rummen av personalen utan att vi behövde lyfta ett finger. Det kan man kalla service...

Tacksamt nog fick vi några timmar på oss att vila och göra oss hemmastadda på hotellet samt att ta en välbehövlig dusch. Där var fantastiskt fina rum i gammaldags stil men ändå i modern tappning. Jag hade lätt kunnat stanna där några dagar i följd och fått njuta av atmosfären och kanske ta ett dopp i den fina poolen som låg nedsänkt i den charmiga innergården på hotellet.

Med förnyad styrka och iver att få uppleva Hanoi klev vi på bussen igen som tog oss till Temple of Literature, ett konfucianistiskt tempel uppfört 1070. Dagen till ära var det "lärarnas dag" och templet var därför fullt av skolungdomar i templet som verkligen livade upp templet för dagen. Killarna var uppklädda i kostym och de söta tjejerna i en färggrann traditionell klädsel Ao Dai, en långklänning med slitsar i sidorna. Leende och vänliga ställde de gärna upp på att bli fotograferade med oss framför templet.



Här fanns även Vietnams första universitet som är äldre än många andra kända universitet i världen. Templet är uppdelat i fem delar och spänner över 54000kvm och är mycket vackert både vad gäller byggnader och trädgårdar.

Vi hann även med ett kort besök på Museum of fine Art där man ställer ut målningar och skulpturer av kända Vietnamesiska konstnärer målade i olika stil från många olika historiska perioder.

Sedan fick vi en stund på egen hand att strosa runt innan det var dags för Water Puppet Show, en gammal tradition med levande musik och med dockor som dansar på vattnet. Det var en ovanlig show som ville skildra livet på risfälten med sådd och skörd, fiske och ankjakt. Dock hade nog merparten av oss behövt tändstickor för att kunna hålla uppe ögonlocken under hela showen...

Utanför väntade sedan 14 rickshaws redo att ta oss på sightseeing in i det myllrande nattlivet. Vi fick se små gator med butiker och känna lukten av Vietnamesisk mat från gränderna... Till sist var vi så framme vid en av Hanois bästa restauranger Wild Lotus Resaturant. Här fick vi smaka flera olika rätter med inhemska specialiteter i en mysig miljö.

Mätta och trötta återvände vi till hotellet där tofflorna och morgonrocken väntade på oss. Sällan har det varit så skönt att få lägga sig ner på kudden och låta sig svepas med i sömnen, efter en så härlig och upplevelserik dag i Hanoi.

Torsdag 20 november.

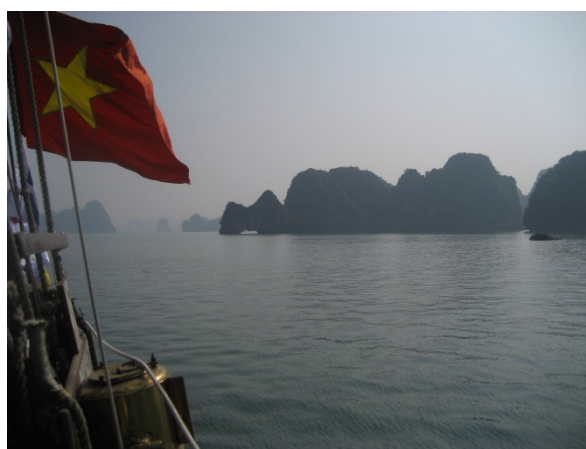
Efter en fantastisk natts sömn på legendariska Sofitel Legend Metropol var det dags för en bussfärd på ca. 3 timmar som skulle ta oss österut till Ha Long Bay och vår aktivitet för dagen – segling. Ha Long-bukten är sedan 1994 med på UNESCO's världsarvslista och många kan känna igen vyerna från James Bond-filmen Tomorrow Never Dies från 1997 då området var en av filmens inspelningsplatser.

Väckning skedde 06.00 och väskan placerades utanför dörren 06.30. Vi avnjöt en fantastisk frukostbuffé med allt man kan tänka sig och lite till, och avresan skulle ske från hotellet 07.15. Skulle ske. Det blev en viss försening då någon (läs: Allan) efter Bosses påminnelse om passet kom på att han hade lämnat kvar sitt pass i kassaskåpet på rummet så han var tvungen att invänta att personalen skulle gå upp och hämta det. Efter en viss fördröjning kom han tillbaka till bussen igen, fick glada hejarop från resten av gänget, var vi äntligen på väg. Efter halva resan gjorde vi ett toalettstopp vid en butik som sålde allt från stora marmorstatyer till souvenirer. Här ryckte lite i

shoppingnerven hos flera av oss så det blev både större och mindre inköp. Många hade kunnat strosa omkring i butiken i timmar till, men seglingen väntade oss.

Som så många gånger under resan i Vietnam så var Mr. Amadeo lite "gubben i lådan" och dök upp både här och där och deltog i våra utflykter, aktiviteter och middagar. Så även här. Så när vi kom fram till Halong Bay och marinan och vi åkte passbåt till Mr. Amadeos otroligt vackra träskuta var han där och tog emot oss med ett varmt välkomnande. Nu var det fram med solkrämer för att förhindra att vi blekansikten inte skulle bli solsvedda framåt dagen, och hos någon var det sololja för att hjälpa solbrännan på traven. Tyvärr var inte vindarna med oss idag så det blev motorburet ut i det fascinerande landskapet.

Med oss på turen hade vi även Mr. Amadeos första båt, Cecilia. Det är en mindre båt, men lika vacker med detaljrik dekor och bambumast, och hon låg förtöjd utmed relingen under seglingen samt gjorde sina egna uppvisningsturer vid tillfälle. Båten är döpt efter Amadeos dotter Cecilia.



Ha Long-bukten är ett vattenområde på ungefär 1 500 km² med runt 2.000 monumentaliska kalkstensöar, var och en med en kompakt vegetation på toppen, som reser sig spektakulärt från havet.

När vi efter ca. 2 timmar kom fram till Toi & Sang Cave stannade vi till och fick en bas för ett par timmar. Här åkte vi en liten tur med passbåten genom en grotta i berget där det sades finnas både fladdermöss och apor. Dessvärre såg vi inga utav dem, men vår guide Dong såg flertalet. Konstigt... Tillbaka på båten dukades det upp till fest och vi blev serverade en fantastisk 7-rätters middag med bl.a. krabba, räkor, ostron. Halvvägs igenom tabberaset gick vi chans till ett dopp i det 23-gradiga blå, och det nappade de flesta på. En av de som stannade kvar på relingen var Allan. Han fortsatte sin måltid och gjorde ren tallrik av det som fanns kvar. Här myntades begreppet "Göra en Allan" som anammades även på Mekong Delta-turen senare under resan, då matskräp (skal från maten mm) kastades i vattnet för att fortsätta sitt naturliga kretslopp...

Efter lunchen tuffade vi vidare till Cua Van Fishing Village, som är den största av fyra flytande fiskebyar i Halong Bay-bukten. Cua Van ligger i ett otroligt vackert landskap med kalkstensberg som kuliss, och tillsammans med båttaken som var målade i olika färger lämnade det efter sig en romantisk känsla då färgerna speglade sig vackert på den blanka vattenytan.

Det blev nattsvart väldigt fort, så det kändes väldigt ofattbart att kaptenen såg vart vi skulle och vart vi skulle köra utan sjökort, men vi kom fram och fick här ett mottagande i form av immigrations som skulle kolla så att allt stod rätt till. Vi ankrade inte i samma marina som seglingsturen utgick

från, utan nu anlände vi istället till den nya marinan. Området är i dagsläget under konstruktion och kan liknas en stor byggarbetsplats, men man kunde se potentialen så det kommer att bli kanon när det är klart.

Den härliga känslan som nog de flesta hade fått innanför västen ombord på båten tog vi upp, och efter incheckningen på det urtjusiga och sprillans nya Paradise Suite Halong Hotel fortsatte vi med en fördrink hos Johan. Hotellet har idag 74 rum i två separata byggnader, men det ska utökas och bli 252 rum samt en konferensavdelning när allt är klart i november 2015.

Kvällsmaten inmundigades på hotellets restaurang som låg tvärs över gatan, och där var det återigen en fantastisk middag i form av många små japanska rätter och utsökt vin.

Dag 4 – Avresa Hanoi ankomst Ho chi Minh City

Vaknar upp efter en god natts sömn (i en fantastiskt skön säng) på **Paradise Suite Halong Hotel**.

Känns lite trist att vi ska lämna detta fina hotell, men nya äventyr väntar! Bussen hämtar oss vid 07.15 för vidare avfärd mot flygplatsen i Hanoi, Noi Bai International Airport (HAN)

Ombord på bussen finns varsin frukost/lunch påse. Under resan mot flyget går tankarna till gårdagens fantastiska dag i Halong-bukten, vilken underbar dag vi hade!

Lyssnar till guiden Dong som delger oss av sin intressanta historia och kultur och blickar ut över landskapet och bara njuter. Längs med vägen bjuds vi på vyer över arbetare på risfält, massor av grönsaksodlingar, kor, cyklister, mopedister, mysiga små byar, nya och gamla hus, människor, maskiner, fåglar, byggen, flaggor, gravstenar, översvämmade fält, försäljare, blommor och växter, vägarbeten, en buss med punktering, reklam skyltar med texten "Honda – The power of Dreams" och ett myller av trafik... Vi anländer till flygplatsen klockan 10.20 och säger hejdå till Dong och tackar för några fantastiska dagar i Hanoi med omnejd.

Incheckning och vi passerar säkerhetskontrollen smidigt (priority check in). Plötsligt hörs Lindas namn i högtalaren. "Linda Rahm, please contact the security desk". Scannern reagerade på två saker i hennes incheckade bagage, en locktång och pennhållaren vi fått av Johan. Hon fick behålla båda. Och tack och lov kom Claes-Göran kom med trots att det stod Karl-Göran i biljetten, puh! Vi hinner chilla med en kopp kaffe, surfa på flygplatsens trådlösa nätverk.

Något försenat blev det dags för embarkering på VN239 till Tan Son Nhat International Airport (SGN).

Under en bekväm flygtid på 2 timmar får vi varm mat, kött eller fisk. Gott!

På flygplats möts vi upp av vår nya guide Mr Ti. Temperaturen visar på +32 grader och det är molnigt (kanske tur det?!). I denna moderna stad väntas oss 13 miljoner invånare, 1 miljoner bilar och 8 miljoner mopeder! Tack och lov att de i alla fall på vissa ställen har trafikljus!



Vårt första stopp blir på Bao Tang Chung Rich Chen Tranh War Remnants Museum, Krigsminnesmuseet. Detta får inte missas!
3 våningar av berättelser om Vietnamkriget i text och bilder. Många bilder, speciellt utställningen Agent Orange, är väldigt otäcka.

Inträdet kostade 15.000 dong. Utomhus finns fordon som amerikanerna lämnade kvar efter kriget och även en rekonstruktion av ett fängelse. Vi tog oss tid att läsa texterna till bilderna som förklarar mycket man tidigare inte vetat eller förstått.



Omskakade och tagna fortsatte vi till Independence Palace och därefter stannade vi vid postkontoret. Denna fantastiska byggnad är ritad av Gustaf Eiffel. Här finns bl.a. små butiker. Vi såg även från utsidan Cathedral church designad i Frankrike och är en mindre kopia av Notre Dame. Här i distrikt 1 ligger de flesta bra hotellen. Caravelle, Sheraton och legendariska Rex hotell för att nämna några. En GT på Rex hotells takterass kostar 16 dollar.



Bussen tog oss vidare mot hotellet och vi fick lite "sightseeing på vägen". Vi anlände till **Windsor Plaza Hotel** som ligger i distrikt 5, de kinesiska kvarteren. Här checkade vi in för 3 nätter. Vi bodde i varierande rum på olika våningsplan, vissa hade turen att få bo i en svit med balkong. Sammanbyggt med hotellet fanns 2 stora shopping malls så obegränsad shopping på nära håll!



På kvällen blev det en trevlig båtfärd där vi fick känna vinden blåsa i våra hår och se en del av Saigon från vattnet. Turen gick till Restaurang Binh An Village där vi intog kvällens middag. En oas så nära den hektiska staden. Mr. Amadeo anslöt även till kvällens middag och vi fick den stora äran att fira Margots födelsedag med tårta och sång! Som vanligt på denna resa, utsökt mat och vin!



Bussen hämtade upp oss och skjutsade oss tillbaka till hotellet.

Tack för ännu en innehållsrik, spännande och trevlig dag!

Mia och Rose-Marie

Saigon 22/11

Idag fick vi sovorgon efter att ha anlänt till Saigon dagen innan. Vi skulle besöka Mekong Deltat och bussen avgick inte förrän kl. 08:00. Bussresan tog ca 2 timmar till Caibe, där vi bordade en båt som tog oss ut på floden. Marken är mycket bördig i området och där odlas mängder av frukt och



40% av allt ris odlas här. De gillar sitt risvin som de dricker ur skålar. Cirka 85 % av barnen går i skolan och de har ingen sk "andra begravning".

Me Kong betyder Mother River och börjar i Tibet och slutar i södra Vietnam. På dess väg passeras sex olika länder. Befolkningen i flodområdet är vänliga och öppna och spenderar gärna sina pengar. Floden är väldigt förorenad och det finns inga avloppsrör i husen utefter floden utan avloppsvattnet rinner rätt ut i vattnet. Man kan se råttor på gatorna och de kan väga upp mot 1 ½ kg. Nice!

Bussresan tog ca 2 timmar till Caibe, där vi gick ombord på en båt som tog oss ut på floden. På floden finns en sk "Floating Market" där man kan handla allt från frukt till kläder och för att visa vad man säljer hänger man upp det på en pinne i fören.

Vi kryssade fram och besökte bla en godisfabrik där vi fick se när de gjorde popcorn av ris, kolor av kokos samt risbräck. Vi fick även avsmaka ett risvin och något så exotiskt som ett ormvin. Sedan tog vi en liten paus och drack av deras jasminte ,varefter några av de modiga vågade hålla en stora boaorm runt halsen ,medans vi andra fotograferade .

Vi besökte även ett gammalt mandarinshus från 1838, med en fantastisk trädgård med härliga blommor.



Lunchen intog vi på en restaurang, Le Longanier, som hade en härlig Indochina känsla. Restaurangen var helt inbäddad i grönska och var helt fantastisk . Maten var ljuvlig och personalen gjorde våra vårrullar vid borden med stor skicklighet. Maten var till stor belåtenhet och mätta och nöjda lämnade vi restaurangen vid 1500-tiden, då vi gick ombord på båten igen . Efter ca 25 minuters båttur kom vi tillbaka till vår buss som sedan körde oss tillbaka till Saigon. På vägen kom ett litet regn ,som gjorde att mängder av alla scootrar som sökt skydd för regnet , blockerade vägen

helt en stund. Fascinerande att se denna enorma mängd scootrar/motorcyklar som finns i denna stad, helt otroligt.

När vi sedan var framme i Saigon fick vi en timme till eget förfogande , där vi kunde göra vad vi önskade. Vissa shoppade, andra besökte ett museum med traditionell vietnamesisk medicin och några besökte anrika hotell ”Rex ”.

Därefter tog bussen oss tillbaka till Windsor Hotel ,för en snabb dusch och därefter en fin middag på hotellet , i avskilt rum för oss med delar av hotellets ledning samt Amadeo med fru. Middagen avrundades sedan med drink uppe på terrassen på tjugofjärde våningen med en helt fantastisk panorama utsikt över stan.

Vid pennan, Margot Nyman & Caroline Wrethander

Dag 5 den 23 november/ Cu Chi tunnlarna

Sedvanlig tidig ringsignal inleder en ny programdag - den sista av fem välmatade heldagar komponerade av den allestädes närvarande Mr Amadeo och hans Viet-Y team. Startar morgonen med en fruktig frukost på Windsor hotells 25e våning. I fonden en betagande utsikt över ett Saigon i lätt dis men med morgonsol. Vår destination denna söndag morgon är – Cu Chi tunnlarna - som ligger ca 70 km nordväst om Ho Chi Minh City. Trafiken är något lindrigare än övriga dagars intensiva mc-myller, när vi nu lämnar staden via dess norra förorter mot en väl uppodlad landsbygd. Tunnelområdet avgränsas i väster av Sông Sài Gòn flodens strand. Som mest fanns ca 250 km tunnlar som började byggas redan under i slutet på 1940-talet då befrielse rörelsen Viet Minh använde dessa i kampen mot fransmännen. Därefter följde Vietnam-kriget och då användes tunnlarna istället av Sydvietnams Nationella befrielsefront FNL, för att göra räder mot de amerikanska trupperna på alla tänkbara och otänkbara ställen. I dag finns ca 120 km tunnlar bevarade som en officiell krigsminnesplats och vilka samtidigt utgör en populär turistattraktion.



Det fanns ingen gräns för påhittigheten när det gällde att skapa ett effektivt kamoufläge. Tunneln nedan är tillpassad för turister. De flesta tunnlar tillät endast en hukande framfart. Försåtliga fällor av olika grymhetsgrad tog många amerikaners liv. (forts.)

Tunnlarna var ofta byggda i flera våningar och med flera reservutgångar. Bilden nederst till höger visar ett utsnitt vid flodbanken med en utgång som mynnar under vattenytan i Saigonfloden!



Det är inte utan man här får en genuint realistisk bild av krigets alla fasor.

På återresan till Saigon besöktes en fabrik för tillverkning av snacks & gott.



En kontrastrik upplevelse jämfört med det oerhört starka intryck tunnlar nyss hade gjort. Denna fabrik tillverkar traditionellt godis, goda riskakor, popcorn m.m., allt med enbart helt manuella metoder.

Väl åter i Saigon hinner vi med ett stopp vid Ba Thien Hau Pagodan. Den byggdes år 1760 av kineser som kommit från Kwang Shieng i Kina och tillägnades då till minnet av Lady Thien Hau som levde under Song dynastin (960-1279). Lady Thien Hau ansågs ha en speciell förmåga att förutspå sjöväder och under 1800-talet när många kineser under hennes beskydd sjövägen emigrerade till Vietnam ansåg man henne vara deras 'Goddess of the Sea'. Lady Hau var även beskyddare av alla fartyg på haven.



Chùa Bà Thiên Hậu (The Pagoda of the Lady Thien Hau)

**

Väl åter i city väntar en riklig buffélunch på andra våningen på Novotel Hotel. Alla lät sig väl smaka av de rikliga rätterna på uppläggningsborden. Allt från ostron och andra skaldjur, till grillat och exotiska frukter. Men det som syntes vara allra mest populärt, det var nog alla de många avslutande läckra söta godbitarna som färgglatt trängdes främst damernas dessert tallrikar!



Efter denna avnjutna gourmetpaus var det så tid igen för att titta lite närmare på *Hồ Chí Minh City*, den stora staden i södra Vietnam på den västra stranden av Saigon floden. Nuförtiden används det gamla

namnet Saigon bara om Ho Chi Minh-stadens innerdistrikt. En stad med näst intill 8 miljoner invånare och sannolikt minst 3 miljoner lätta motorcyklar!



Nu splittras gänget upp för diverse valfria aktiviteter såsom fotmassage (betyder inte promenad denna gång), besök i kineskvarteren med Binhtay market m.m. Ett mindre gäng med mera ambitiösa deltagare tar med bussens hjälp en tur till stadens FITO museum. Detta museum berättar allt om den traditionella medicinens över fyra tusen år gamla historia. Traditionell orientalisk medicin har influenser båda från de kinesiska och de vietnamesiska medicinska skolorna. På museet finns en samling av cirka 3000 olika medicinskt verksamma medel för de flesta sjukdomar. Därtill åtskilliga tidskrifter, böcker och en stor samling medicinsk utrustning, knivar, kvarnar och all övrig utrustning som än idag brukas för att göra bot och bättring.



En samling koncentrerade medicine studerande vetenskapligt diskuterande olika tesorters mer eller mindre gynnsamma inverkan på diverse krämpor.

Bilden nedan visar de medicinmän man hyllar som grundare av den vietnamesiska traditionella medicinen. Den helige Tue Tinh anser vara grundaren av den vietnamesiska traditionella medicinen.

Den berömda läkaren Hai Thuong Lan Ong Le Huu Trac (!) är författare till en encyklopedi av 66 tunga volymer över traditionell vietnamesisk medicin ”Medical origins with morality and skills”. På årsdagen av herr Le Huu Tracs 250e födelsedag hyllades och erkändes han av UNESCO för sina vetenskapliga arbeten. För den intresserade finns mycket att läsa på fitomuseum.com.vn.



Som en lättsammare avslutning på några intensiva dagar i Vietnam gick dagens sista programpunkt i matens och musikens tecken - 'events - dining & more'! En kvällskryssning med *Dragon Baot – Bonsai I* utgjorde en fulländad och minnesvärd flytande avslutning på Viet-Ys gedigna programdagar.

Den 40 meter långa och 9 meter breda flodbåten har en starkt orientaliskt inspirerat exteriör men ett inre i en mera europeisk stil. Båten nyttillverkades så sent som år 2004, väger över 340 ton och är gjord i ett massivt Sao-träslag från en kustprovins i centrala Vietnam.

En duktig ensemble stod för kryssningsunderhållning innehållande både sång, dans, trolleri och scenshower, allt under musik till både Abba och andra välkända västerländska tongångar!

Åter till Windsor Hotel för de flesta av oss - men några kom nog hem lite senare - denna vår sista kväll i staden med myllrande folkliv och mullrande motorscooters!

En sista bild över Saigons Time Square - idag en gigantisk byggnadsplats för den kommande nya tunnelbanan som japanerna nu bygger.



Tack för allt vi upplevt och de nya bekantskaper vi gjort!

Torsdagsförfattarna Eva-Lena & Alain.